阳江市历史地段普查信息表

编号：YJ-**-**-001

大项	分项	数据填报项	备注
历史地段基本信息	历史地段名称	北山公园历史地段	
	历史地段位置	江城区（县、市、区）南恩街道（街道、镇）北门社区（社区、村）	
	历史地段四至范围	东至陵园路四巷，南至广场路，西至畔山豪庭，北至北环路	
	历史地段面积	4.47公顷	
	历史地段历史沿革	北山位于阳江古城东北，分三层次。首层为烈士陵园，建有烈士纪念碑，纪念国内革命战争、抗日战争和解放战争阳江战所牺牲的同志。周围绿树成荫，庄严肃穆；二层为瑞禾石和瑞禾亭，其中瑞禾石有宋、明摩岩石刻6题；第三层为平面八角形楼阁式花岗岩石塔，为广东省内唯一无灰砌石塔、广东省文物保护单位、阳江古八景之一。 唐武德五年（622年）僧觉海、俗人徐玉鑑在阳江县城北山之东南建宁国寺，寺庙为阳江地区早期建立的三座佛教寺院之一。 南宋宝祐年间（1253—1258年），南恩州知州黄必昌倡建北山石塔（曾称“东山石塔”），州民捐资修建，于北山的东面山体建起九层的楼阁式石塔（即今北山公园中心的文物保护单位北山石塔）。后因风雨侵蚀，塔顶崩坏。清光绪(1876年)举人邓琳等倡导重修。属于风水塔。北山和北山石塔是阳江城北的重要地标，清代诗人林乙莲有诗云：“嶙峋石塔屹城东，怪石苍松点缀工。健笔一枝撑碧汉，独留鼍海作文峰。”此外，据清代乾隆十一年（1746）庄大中主编和道光二年（1822）李沄主编的两部《阳江县志》记载，阳江古时有著名的“八景”，其中的“东山石塔”即为北山石塔。 清代起，北山便是阳江著名的风筝场。清代诗人林葆莹诗云：“浮屠七级北山坳，纸鹞参差万影交”，写的是重阳节阳江北山放风筝的盛况。 阳江解放后，1956年于北山建北山公园，结合遗存的石塔、石刻资源打造休闲场所。 1957年在公园底层设烈士陵园，建有烈士纪念碑，纪念国内革命战争、抗日战争和解放战争时期牺牲的阳江籍及在阳江牺牲的革命烈士。自此北山公园三层格局正式成型，并延续至今。	

	历史地段形成的主要年代	☑明代以前（1368年以前） ☐明（1368-1644年） ☐清（1644-1911年） ☐近代（1840-1921年） ☐建党以来（1921-1949年） ☐建国以来（1949-1979年） ☐改革开放以来（1979年以后_____）（注明具体年代）	
历史地段历史文化价值与历史文化资源	历史地段历史文化价值类型	☑**文化名胜类:** ☐历史名楼及周边 ☐历史名园 ☑历史公园广场 ☐胜地名景及周边 ☐历史宗教建筑及周边 ☑**纪念设施类:** ☑重要纪念地（含历史事件发生地）及周边 ☐名人墓葬及周边 ☐**生活住区类:** ☐传统民居聚集区 ☐近现代典型居住社区 ☐**经济产业类:** ☐农业 ☐工业（含小三线）和矿业 ☐商业服务业 ☐**科技文教类:** ☐行政办公 ☐科教机构 ☐文化场所 ☐医疗卫生场所 ☐体育场所	

		☐**重大工程设施类:** ☐城址城廓及周边 ☐农田水利设施及周边 ☐交通设施及周边（含古驿道） ☐**其他类:** ☐历史街巷及周边 ☐其他____（需注明名称）	
	历史地段历史文化资源情况	文物保护单位__2__处 一般不可移动文物__2__处 历史建筑__0__处 传统风貌建筑__0__处 历史街巷__0__条 历史环境要素_古树、石刻_	
历史地段现状情况	历史地段现状使用功能	☐居住/☐商业/☐商住混合/☐办公/☐教育科研/☑文化展览/☐文娱设施/☐旅游设施/☐医疗卫生/☐宗教/☐祭祀/☐农业/☐工业/☐仓储/☐闲置空置/☐其他____（需注明）	
	历史地段现状格局和风貌保存情况	☑整体格局保存完好，风貌较好 ☐整体格局保存完好，风貌一般 ☐部分格局保存较好，风貌较好 ☐部分格局保存较好，风貌一般 ☐格局与风貌保存一般	
	历史地段保护利用情况	☐建筑修缮 ☐生态修复 ☑公共服务设施完善 ☐市政基础设施完善 ☐安全韧性设施完善 ☐人居环境品质改善 ☐文化旅游功能植入 ☐其他_____	
历史地段现状照片	历史地段现状全貌照片		
	历史地段现状建（构）筑物照片	 	

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>历史地段现状
历史环境要素
照片</td><td></td><td></td></tr>
</table>

	历史地段现状周边环境照片		
其他资料	包括历史地段的历史图片、历史照片、古书籍等有关历史资料，以及在日常保护更新过程中形成的文字、图纸、影像等资料，以附件方式提供。		