

根据评选细则，共评选出一等奖 1 名，二等奖 2 名，三等奖 3 名，鼓励奖 6 名。

| 奖项 | 作者 | 作品 | 内涵 |
|-----|-----|--|---|
| 一等奖 | 王拓进 |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. 校徽以江城首字母“J”以及数字“1”、汉字“中”为基础设计元素，有机融入书本、蔚蓝的海洋、前进的风帆、飞翔的鸟儿、科技方格等整合设计，充分体现阳江市江城第一中学极具时代特色的品牌形象。 2. 数字“1”和汉字“中”，直观的体现出一中的特征。 3. 翻动的书本，体现出学校教书育人的特征；字母“J”艺术演化成蔚蓝的海洋，体现江城临海的地域特征。 4. 飞翔的鸟儿，象征莘莘学子志存高远，充满活力，拼搏向上的精神面貌，蕴含着“天高任鸟飞”的勉励之情。 5. 数字“1”又恰似前进的风帆，寓意学校在激烈的教育行业竞争中，不惧艰险，勇往直前，永争第一；同时尾端融入科技方格，象征科技化和现代化的教育。 6. 校徽以圆形构图，象征圆满、和谐，体现出一种凝聚力。 |
| 二等奖 | 谭希国 |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. 标识设计以字母 JC（江城）为基础，融入了凤凰元素进行创作设计，灵巧组合，形象优美，腾飞凤凰彰显学子积极进取、昂扬向上的精神风貌，寓意着学校的腾飞与发展，无限未来。 2. 蓝色象征宽广、梦想和未来；绿色象征健康、进步和希望，渐变的蓝绿色鲜明醒目，表现出博大精深，蓬勃向上的发展态势。 3. 圆形构图，象征团结、和谐，放眼全球面向未来，寓意圆满圆梦，彰显阳江市江城第一中学培养具有全面发展的人才为己任，诠释十年树木、百年树人的教育内涵。 4. 整体标识构思新颖，线条流畅，简洁大气，主题突出，寓意深刻，富有极强的艺术感染力、视觉冲击力和时代审美力，应用性强，易推广。 |
| 二等奖 | 朱士崇 |  | <p>校徽取阳江江城的首位抽象字母“Y”、“J”、“C”融合变形塑造，使得校徽体现阳江市江城区地域性明确，并且LOGO造型巧妙贯穿融合抽象的旗帜，引领丝带等元素，展现出学校教育文化气息与特色。同时笔触曲艺流畅象征着江城区历史人文精神的传承性以及学校精神理念宗旨的传承性，色系明净质纯，构图稳重大气，易于识别与记忆，同时方便后期各种制作形式。</p> |
| 三等奖 | 董青竹 |   | <ol style="list-style-type: none"> 1. 校徽采用篆刻“江一中”为主体思路，经艺术手法演变为“鼎”与“印章”造型，并融入“书本”元素，整体沉稳厚重、古朴大气，彰显阳江江城凝重的历史文化和学校深厚的文化底蕴及发展内涵，突显了高中、初中完全中学的特色。 2. “江一中”三字上下组合，巧妙地构成“鼎”形，中间的“一”又为打开的“书本”造型，直观传达出阳江市江城一中的学校主题教育属性。 3. “鼎”代表卓越与质量，寓意江城一中狠抓教学质量、创一流完全中学目标的办学理念，诠释出学校鼎盛发展、求真务实、厚德博学、守正创新的精神理念。 4. “印章”象征信用与承诺，昭示着学校一言九鼎、信守承诺，强化以人为本、诚信教育的办学宗旨。 5. 校徽以深红为主题色，体现出阳江江城深厚的文化底蕴与学校深厚的人文精神内涵；喻示着全校师生精诚团结、积极进取、蓬勃发展的精神面貌。 |

| | | | |
|-----|-----|---|---|
| 三等奖 | 李韩英 |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. 圆形代表完美，圆满，精益求精等。 2. 主图形元素由“江城”的拼音首字母“J，C”构成。 3. 凤凰是高贵，活力，吉祥的象征。引申为莘莘学子们。展现出“江城一中”健康向上，锐意进取的精神面貌。象征“江城一中”不断发展壮大和腾飞。 4. 航行的船帆，象征运行和发展。 5. 高度概括的“山海”，反映出“江城一中”所在地素有“鱼米之乡，文化之乡”之称的优美的区域特征和良好的学习环境以及文化的源远流长。 6. 舞动的“纽带”，寓意“学校”与教育部门，家长，学生等之间紧密相连，共同发展。 7. 绿色代表健康和生命。蓝色代表辽阔和发展。红黄色代表热情和美好。 |
| 三等奖 | 李永辉 |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. 本方案以汉字“江”与数字“1”为主要设计元素，通过抽象变形的艺术手法有机地融入了翻卷的书籍扉页与展翅的鹏鸟等视觉符号，整体上直观、准确的传达出阳江市江城第一中学的文化内涵； 2. 汉字“江”代表阳江与江城，体现其地域文化专属性特征，数字“1”代表第“一”中学，整体体现鲜明的阳江市江城第一中学品牌； 3. 翻卷的书籍扉页彰显阳江市江城第一中学浓厚的文化底蕴和学习氛围，彰显“修德、砺志、博学、笃行”精神； 4. 展翅腾飞的鹏鸟充满了无限的生机与活力，展现出学校朝气蓬勃、阳光向上、积极进取和开拓创新的精神风貌。 |
| 鼓励奖 | 廖洋 |  | <ol style="list-style-type: none"> 1. 图形以汉字“江城”的首字母“JC”的艺术变形形式演变而来，具有独特性、唯一性和经典性。彰显了阳江市江城第一中学的办学理念和人文内涵。 2. 图形以首字母“JC”结合“书本、凤凰、数字1”的元素为主体，诠释了江城第一中学的核心理念。充分展现了江城第一中学办学、教育的严谨性。”穗“元素的应用，体现了莘莘学子，桃李天下，收获知识，和谐友善的理念。凤凰：体现学校蒸蒸日上、凤凰腾达的发展态势。数字1：彰显了江城第一中学诚信办学，精细管理，严谨教学，优质服务的特色。 3. 图形如同翻阅的“书本”，寓意打开知识的大门，展现了学习、教育的理念。表现出求德、求知、求技、求悟的内涵，彰显了“为学生的幸福人生奠基；为教师的职业发展铺路；为民族的伟大复兴育人”的强国理念。 4. 标志线条流畅，稳重大气，饱含着前进的动力和气势，图形整体开合有度，是“精致和谐，大气开放”人文精神的完美表达。 |
| 鼓励奖 | 丁李林 |  | <p>校徽以江城的首字母“jc”为设计元素，融入了太阳，海浪和帆船造型，寓意丹凤朝阳和乘风破浪，预示学校未来的美好发展。</p> |

| | | | |
|-----|-----|---|---|
| 鼓励奖 | 谷党伟 |  | <p>标识采用“江城、阳江”拼音首字母“JC、YJ”艺术化变形，有机融入了“扉页、书卷、科技、纽带、信息”，造型自然神韵，体现了品牌属性、行业特点；标识组成的笔触化流线，灵动、自然、活力，富有艺术化，寓意积极进取、开拓创新的精神，蓬勃发展的建设事业，发展、创新、超越的时代精神，展现了未来美好的发展前景。标识图形整体结构简洁，主题突出，个性鲜明，具有较强的视觉冲击力、亲和力、感染力，容易记忆，易于传播。</p> |
| 鼓励奖 | 热带鱼 |  | <p>校徽以宝石蓝、白色作为对比，给人一种明朗的视觉感。</p> <p>宝石蓝：让人联想到阳江市湛蓝的天空和蔚蓝的大海，寓意江城第一中学师生胸怀宽广、志存高远。</p> <p>白色：如白云，象征纯洁、端庄、自律，是圣洁的色彩。寓意校园是一片净土，学生在这里快乐地学习、健康地成长；同时，这片白也留给学生去“开拓、探索、创新”赢得更多元的未来！</p> <p>校徽外观是同心圆环，圆具有完整性，代表团结、和谐，预示江城一中全体师生员工同心同德，和谐共进。</p> <p>圆环内镶嵌着古文“江城”字样，沉稳大气，正坐logo中央，意时刻提醒师生追随江城努力前行的步伐。</p> <p>打开的书本，代表书的海洋，象征着学校是教书育人的天地，学生只有在知识的海洋中遨游，方能托起祖国美好的明天。</p> |
| 鼓励奖 | 李宜坪 |  | <p>学校的校徽呈圆形，以古典红色为主色调，整体造型以编钟为创意，是学校的简称“1中”二字，“1”字的左右分别是“江”和“城”两字，其形如“钟”，如“锋”，钟者，寓意学校办学如黄钟大吕，学子遍布九州，校徽体现出传播知识与智慧，醒世育人，布教醒众，形象地展现了学校的文化内涵和教育信念。</p> <p>校徽简洁大气，整体稳重庄严，具有较强的人文底蕴。寓意深刻，易于识别推广和应用。</p> |
| 鼓励奖 | 谭光成 |  | <p>①红色代表热情与积极进取、活力、自信、包容，具有亲和力，是中国情结中最具代表性的颜色；</p> <p>②校徽整体呈圆形，象征着学业圆满、象征太阳、广阔的天空；</p> <p>③数字1 象形龙门，寓意鱼跃龙门，金榜题名；红旗飘扬彰显育人初心，稳步发展；</p> <p>④书本象征知识，体现出学子对知识孜孜不倦的学习与探究精神；</p> <p>⑤1995 是学校建校时间，代表着学校悠久的历史和文化底蕴。</p> |